

Lösungen und Korrekturanweisungen

Deutsch

max. Punkte: 100

Dauer: 90 Minuten

A Textverständnis:	25	B Textproduktion:	25
C Wortschatz:	25	D Grammatik/Re:	25

Auszufüllen durch die korrigierenden Lehrpersonen

Korrektur	Datum:	Visum:	Punkte:
A Textverständnis			
B Textproduktion			
C Wortschatz			
D Grammatik/Re			
Punkte total ►			

Kontrolle	Datum:	Visum:	Punkte:
A Textverständnis			
B Textproduktion			
C Wortschatz			
D Grammatik/Re			
Punkte total ►			

Nachkorrektur	Datum:	Visum:	Punkte:
A Textverständnis			
B Textproduktion			
C Wortschatz			
D Grammatik/Re			
Punkte total ►			

Du hast für die ganze Sprachprüfung **90 Minuten Zeit**.

Teil A (Textverständnis), Teil B (Textproduktion), Teil C (Wortschatz) und Teil D (Grammatik und Rechtschreibung) ergeben je 25 Punkte.

Teile deine Zeit selbständig und wohlüberlegt ein!

Lies zuerst den Text „**Das Rätsel der drei Groschen**“ sorgfältig durch und löse dann die dazu gestellten Aufgaben.

Hinweis:

Neben der inhaltlichen Richtigkeit wird bei allen Antworten Wert auf eindeutige Formulierungen gelegt.

A Textverständnis

Die folgenden Fragen beziehen sich auf den Text.

1. Beschreibe den Charakter, das Verhalten oder die Gefühle der Hauptfiguren mit je zwei zutreffenden Adjektiven, <u>die im Text genannt</u> werden.		3x 1	
Hauptfiguren	zutreffende Adjektive		
a) König	<i>gnädig, erzürnt, freudig, erstaunt</i>		
b) armer Mann	<i>ehrlich, rechtschaffen, anständig, verschwiegen, gut</i>		
c) Ratgeber	<i>klug, vielgerühmt, verzweifelt, hilflos, ernst</i>		
		3	

2. Was meint der arme Mann genau, wenn er sagt, Antworte bei a) und b) jeweils in einem ganzen Satz/in ganzen Sätzen.		1	
a) ...er gebe einen Groschen zurück ?	<i>Er braucht den Groschen für seinen Vater, welchen er aus Dankbarkeit pflegt. Er gibt ihn aus Schuldgefühlen seinem Vater</i>		
b) ...er verleihe den anderen Groschen?	<i>Er gibt ihn (als Vorauszahlung) seinem Sohn, damit er ihn später pflegt.</i>	1	
→ Antwort nur in Stichworten: 0.5 Punkte Abzug (pauschal)		2	

--

<p>3. Welche Anweisung gibt der König dem armen Mann beim ersten Treffen? Antworte in einem ganzen Satz/in ganzen Sätzen.</p> <p><i>Er dürfe den Ratgebern die Lösung (des Rätsels) nicht verraten, solange er kein Bild von ihm gesehen habe.</i></p> <p>→ Antwort nur in Stichworten: 0.5 Punkte Abzug</p>		
	1	

<p>4. Was kritisiert der König im Gespräch mit dem Mann an seinen Ratgebern und womit droht er ihnen? Antworte in einem ganzen Satz/in ganzen Sätzen.</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Sie beschweren sich immer (bei ihm) über ihren Lohn.</i>- <i>Er würde sie aus dem Land jagen, (wenn sie das Rätsel nicht lösen).</i> <p>→ Antwort nur in Stichworten: 0.5 Punkte Abzug (pauschal)</p>		
	2	

<p>5. Wie versuchen die Ratgeber dem armen Mann des Rätsels Lösung zu entlocken? Nenne jeweils in einem kurzen, ganzen Satz vier Versuchsweisen.</p> <ol style="list-style-type: none">1. <i>Sie bedrohen ihn.</i>2. <i>Sie bitten ihn.</i>3. <i>Sie geben ihm Geld.</i>4. <i>Sie machen Versprechungen.</i>	4x 0.5	
	2	

<p>6. In welcher Textstelle zeigt sich, dass der König nicht schlauer als seine Ratgeber ist? Nenne die betreffende(n) Zeile(n).</p> <p><i>Zeilen 10/11</i></p>		
	1	

<p>7. Weshalb ist der König erstaunt, dass sich der arme Mann anscheinend nicht an seinen Befehl gehalten hat? Antworte in einem ganzen Satz/in ganzen Sätzen.</p> <p><i>Er hält ihn für einen anständigen Menschen.</i></p> <p>→ Antwort nur in Stichworten: 0.5 Punkte Abzug</p>		
	1	

--

<p>8. Wie rechtfertigt sich der arme Mann, dass er nicht gegen die Anweisung verstossen habe? Antworte in einem ganzen Satz/in ganzen Sätzen.</p> <p><i>Auf den Dukaten ist das Bild des Königs zu sehen. Deshalb darf er den Beratern die Lösung sagen.</i></p> <p>→ Antwort nur in Stichworten: 0.5 Punkte Abzug</p>		
	1	

9. Welche Aussagen treffen eindeutig auf den Text zu, welche nicht? Kreuze an!					
Aussagen	trifft zu	trifft nicht zu			
a) Der arme Mann hat mehrere Kinder.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
b) Der arme Mensch kann von einem Groschen pro Tag leben.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
c) Der König hat zwölf Ratgeber und mehrere Minister.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
d) Der arme Mann hält sich an die Abmachung mit dem König.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
e) Die Ratgeber versuchen aus dem gemahlten Mehl Brötchen zu backen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	8x 0.5		
f) Die vielen Geschenke locken den Mann, die Lösung zu sagen.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
g) Die Ratgeber bekommen aufgrund ihres Scheiterns keinen Lohn mehr.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
h) Der arme Mann sorgt für seine Zukunft.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
				4	

10. Der Text «Das Rätsel der drei Groschen» ist von der Textform her ein Märchen. Welches der folgenden typischen Märchenmerkmale trifft auf dieses Märchen zu, welches nicht? Kreuze an!				
Ein typisches Märchen...	trifft zu	trifft nicht zu		
a) ...ist weder zeitlich noch örtlich festgelegt.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6x 0.5	
b) ...hat magische und wundervolle Ereignisse im Zentrum.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
c) ...beinhaltet oft brutale Elemente.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
d) ...lässt Arm und Reich aufeinandertreffen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
e) ...beinhaltet einen guten Helden, der benachteiligt ist.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
f) ...endet mit der Belohnung des Guten.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
			3	

--

11. Bringe die Satzanfänge dem Textinhalt entsprechend in die <u>richtige Reihenfolge</u>, indem du sie von 1-10 nummerierst, und verbinde sie mit dem richtigen Satzende. <u>Zusammengehörende</u> Satzanfänge und Satzenden haben die <u>gleiche</u> Zahl!					
Nr.	Satzanfang	Nr.	Satzende		
9	Als aber der König davon erfuhr,	10	so dass der König den armen Mann belohnte und die Ratgeber bestrafte.	10x 0.5	
6	Wieder zu Hause bat er die Ratgeber, das Rätsel zu lösen	4	löste der arme Mann die rätselhafte Aussage auf.		
5	Der König bat den armen Mann zu schweigen,	6	und gab ihnen dafür eine Woche Zeit.		
1	Eines Tages traf ein König auf einen armen Mann,	8	konnte er die Bedingung des Königs umgehen.		
7	Erst als die Ratgeber den Mann aufsuchten,	2	er bekomme als Lohn nur drei Groschen.		
3	Diese drei Groschen setze er so ein,	7	kamen sie der Lösung näher.		
10	Dieser erklärte dem König das Missverständnis,	3	dass er einen zurückgebe, einen ausleihe und einen für sich brauche.		
2	Der arme Mann erzählte dem König,	1	der neben einer Landstrasse einen Graben aushob.		
4	Als der König das nicht verstand,	5	denn er wollte seine teuer bezahlten Ratgeber testen.		
8	Weil der König dem armen Mann Dukaten geschenkt hatte,	9	wurde er wütend und liess den armen Mann zu ihm bringen.		
				5	

Totalpunktzahl Textverständnis:

25	
-----------	--

--	--

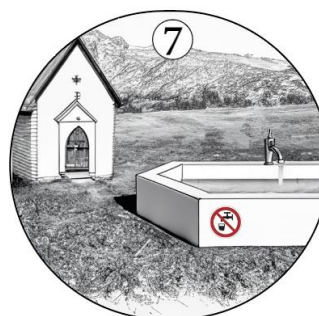
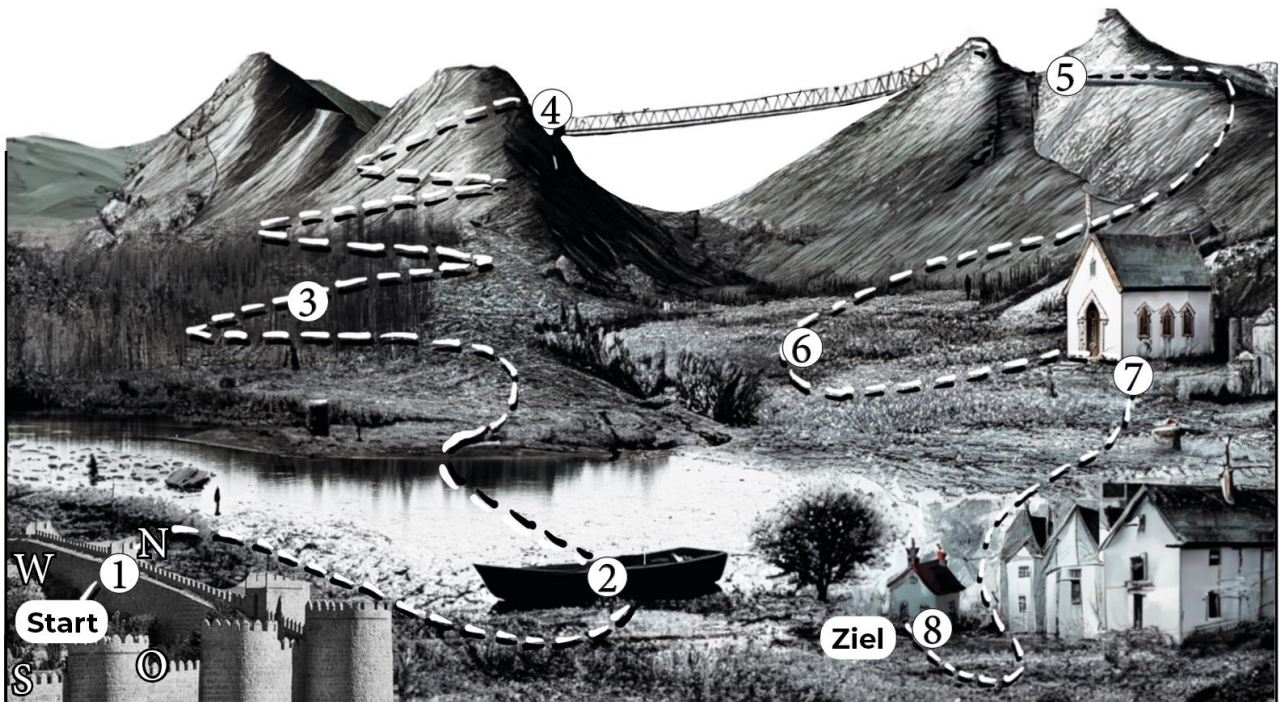
B Textproduktion

In Zeile 33 heisst es, dass jemand den Ratgebern verrät, wo sie den armen Mann finden können. Um ihre Angaben zu verdeutlichen, hat die nicht näher genannte Person einen **Plan** gezeichnet, den sie den Beratern nun in eigenen Worten erläutert.

Sie sollen dem **weiss gestrichelten Pfad mit den Wegstationen 1 (Start) bis 8 (Ziel)** folgen.

Formuliere diese Wegbeschreibung mit eigenen Worten so genau und so anschaulich wie möglich aus. Berücksichtige dabei die verschiedenen Details der bildhaften, vergrösserten Darstellungen der markierten Stationen (1-8), an denen die Berater vorbeikommen.

Textentwurf: Auf der Seite 9 hast du Platz für die Planung und den Entwurf deiner Textproduktion



Dein Text soll mindestens 150 Wörter umfassen. Zähle die Wörter und schreibe die Zahl in das vorgesehene Kästchen auf Seite 8.
Ist der Text kürzer, gibt es einen Abzug von einem Punkt pro 15 Wörter.
Umfasst dein Text insgesamt weniger als 40 Wörter, gilt die Aufgabe als nicht gelöst!
(0 Punkte)

Die Beschreibung beginnt folgendermassen:

Liebe Ratgeber, wenn ihr den armen Mann finden möchtet, müsst ihr folgenden Weg nehmen: Dieser führt

Inhalt: Beschreibung der Wegstationen 1) bis 8)

- 1) **Start: die von Mauern umgebene Stadt durch das nördlich Tor verlassen**
- 2) **mit dem am Ufer bereitliegenden Holzboot den See überqueren;
für die Überfahrt 10 Gulden in Kasse werfen**
- 3) **bergaufwärts im Zickzack auf einem Pfad durch einen finsternen Wald**
- 4) **weiter steil den Berg hoch bis zu einer Hängebrücke, die über das Tal führt;
Brücke in schlechtem Zustand, einige schadhafte Tritte**
- 5) **nach dem Überqueren der Brücke auf einem exponierten, schmalen Pfad der
Felswand entlang; Warnschild „Achtung Steinschlag“**
- 6) **wieder hinunter in die Ebene mit vielen Sonnenblumen; an der Weggabelung
links Richtung Dorf halten; rechte Abzweigung führt in einen Holzweg**
- 7) **vorbei an einer kleinen Kirche; daneben ein Brunnen mit dem Hinweis „Kein
Trinkwasser“**
- 8) **Ziel: das Dorf des armen Mannes erreichen; sein kleines Holzhaus befindet
sich am Dorfrand und hat eine weisse Türe**

Dieser führt durch das nördliche Tor aus der von Mauern umgebenen Stadt bis zum Ufer eines kleinen Sees. Dort liegt ein Holzboot für die Überfahrt bereit. Diese kostet 10 Gulden, welche ihr in eine dafür vorgesehene Kasse werfen solltet.

Auf der anderen Seeseite folgt ihr bergauf einem gewundenen Pfad durch einen dichten, schattigen Wald. Oberhalb der Waldgrenze geht es weiter steil den Berg hoch, bis ihr zu einer imposanten Hängebrücke kommt, über welche ihr die andere Talseite erreicht. Achtung: Einige Tritte sind schadhaft!

Nach der Brücke setzt ihr den Weg auf einem schmalen, ausgesetzten Pfad fort, der sich der Felswand entlangschlängelt. Ein Warnschild weist euch darauf hin, dass Steinschlag möglich ist. Der Pfad führt nun wieder hinunter in eine weite Ebene mit einer Fülle von Sonnenblumen. An der Weggabelung haltet ihr euch nach links in Richtung des Dorfes, da die rechte Abzweigung in einem Holzweg mündet.

Bald passiert ihr eine kleine Kirche. Daneben steht ein Brunnen, dessen Wasser ihr besser nicht trinken solltet. Schliesslich erreicht ihr das Dorf des armen Mannes. Sein kleines Holzhaus mit der weissen Türe befindet sich am Dorfrand. (182 Wörter)

<p>Total Inhalt</p> <p>→ jede inhaltlich richtig beschriebene Wegstation (1-8) gibt je nach Genauigkeit 0.5-1 Punkt</p> <p>→ falsche oder wechselnde Erzählperspektive (bspw. Ich-Perspektive): 0.5-1 Punkt Abzug</p> <p>→ zu kurzer Text (<150 Wörter): 1 Punkt Abzug pro 15 Wörter</p>	8																																	
<p>Sprachstil (Wortschatz, Satzbau / Satzverknüpfungen)</p> <p>Die Bewertung der sprachlichen Qualität der Textproduktion orientiert sich an folgenden Kriterien:</p> <p>Wortwahl (5 P.): - korrekte, treffende Ausdrücke - anschauliche Beschreibungen, Adjektive - abwechslungsreich (keine störenden Wiederholungen etc.)</p> <p>Satzbau (5 P.): - abwechslungsreiche Satzanfänge - Komplexitätsgrad der Sätze (Satzstruktur) - korrekte, stimmige Satzverknüpfungen</p> <p>→ bei weniger als 75 Wörtern wird die Punktzahl halbiert!</p> <p>→ falsche Erzählzeit oder häufige Tempuswechsel: 1 Punkt Abzug</p>	10																																	
<p>Rechtschreibung/Grammatik</p> <p>Die Bewertung der Rechtschreibung/Grammatik erfolgt nach folgendem Raster, wobei sich die Anzahl der Wörter auf den ganzen Text bezieht:</p> <table border="0" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding-right: 20px;">0/1 Fehler</td> <td style="padding-right: 20px;">7 Punkte</td> <td style="padding-right: 20px;">12/13 Fehler</td> <td>3 Punkte</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>6.5</td> <td>14</td> <td>2.5</td> </tr> <tr> <td>3/4</td> <td>6</td> <td>15/16</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>5.5</td> <td>17</td> <td>1.5</td> </tr> <tr> <td>6/7</td> <td>5</td> <td>18/19</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>4.5</td> <td>20</td> <td>0.5</td> </tr> <tr> <td>9/10</td> <td>4</td> <td>>20</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>3.5</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Bei weniger oder mehr als 150 Wörtern wird die Fehlerzahl durch die Anzahl Wörter geteilt und mit 150 multipliziert. Die nun erhaltene Fehlerzahl ergibt die Punktzahl gemäss Tabelle. Die Fehlerzahl wird auf ganze Zahlen gerundet. Beispiel: 10 Fehler bei 200 Wörtern → $10 \div 200 \times 150 = 7.5$ → 8 Fehler = 4.5 Punkte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kommafehler zählen nicht - Fehler bei der Worttrennung zählen - Fall- und Modusfehler zählen - Tempusfehler führen beim Sprachstil zu einem Abzug - Gleiche Fehler werden nicht doppelt gezählt; Ausnahme: das, dass / wen, wenn / den, denn etc. zählen immer als Fehler (Konjunktion nicht erkannt) - mehrere Fehler in einem Wort zählen nur als ein Fehler 	0/1 Fehler	7 Punkte	12/13 Fehler	3 Punkte	2	6.5	14	2.5	3/4	6	15/16	2	5	5.5	17	1.5	6/7	5	18/19	1	8	4.5	20	0.5	9/10	4	>20	0	11	3.5			7	
0/1 Fehler	7 Punkte	12/13 Fehler	3 Punkte																															
2	6.5	14	2.5																															
3/4	6	15/16	2																															
5	5.5	17	1.5																															
6/7	5	18/19	1																															
8	4.5	20	0.5																															
9/10	4	>20	0																															
11	3.5																																	

Totalpunktzahl Textproduktion:

25	
-----------	--

Textentwurf für Teil B Textproduktion

Auf dieser Seite hast du Platz für die Ideenfindung, die Planung und den Entwurf deiner Textproduktion.

Diese Notizen werden **nicht** in die Bewertung miteinbezogen!

C Wortschatz

1. Wörter mit gleicher oder ähnlicher Bedeutung <i>Welches der vorgegebenen Wörter hat eine gleiche oder ähnliche Bedeutung wie das unterstrichene Wort? Kreuze die passenden an.</i>					
Beispiel: Dabei bleibt er <u>ehrlich</u> . X aufrichtig X redlich O anrücklich O lächerlich					
a) Sie war <u>strikt</u> dagegen. X entschieden X absolut O korrekt O beinahe				1	
b) <u>Erzürnt</u> fragte er ihn. X erbost O verrückt O aufgewühlt X aufgebracht				1	
c) «Das ist aber <u>erstaunlich!</u> ». O geläufig X verwunderlich X überraschend O gewöhnlich				1	
d) Die <u>rätselhafte</u> Geschichte. O interessante O verblüffende X mysteriöse X geheimnisvolle				1	
Nur eine vollständige, korrekte Reihe ergibt einen Punkt; es werden keine halben Punkte vergeben.				4	

2. Wendungen (Paarausdrücke) <i>Setze in den unten stehenden Sätzen den fehlenden Paarausdruck in die Textlücke ein.</i> Beispiel: Sie gehen miteinander durch dick und dünn .		
a) Über kurz oder lang wird die Sache doch an den Tag kommen.	0.5	
b) Das sollte er nicht tun, das kann ihn Kopf und Kragen kosten.	0.5	
c) Wir mussten uns in Grund und Boden schämen.	0.5	
d) In ihrer Firma kann sie schalten und walten , wie sie will.	0.5	
e) Er hatte sich Hals über Kopf in Anne verliebt.	0.5	
f) Alles, aber auch alles war erstunken und erlogen .	0.5	
	3	

--

3. Bildhafte Ausdrücke <i>Was bedeuten die folgenden bildhaften Ausdrücke im Text? Erkläre in eigenen Worten.</i>		
a) Zeilen 44/45: «versprachen das Blaue vom Himmel herunter» <i>die tollsten Versprechungen machen, uneinhaltbare Versprechen machen etc.</i>	1	
b) Zeile 47: «liessen ihn kalt» <i>unbeeindruckt, unberührt lassen etc.</i>	1	
c) Zeilen 55/56: «roch den Braten» <i>etwas bemerken, mitbekommen, wittern, registrieren etc.</i>	1	
d) Zeile 60: «verschwiegen wie ein Grab» <i>ein Geheimnis s. gut bewahren können, unter keinen Umständen preisgeben</i>	1	
	4	

4. Einfache Verben / Verben mit Vorsilbe (Vormorphem) <i>Bilde Verben, indem du mögliche Vorsilben markierst. Setze gemäss Beispiel ein X ein, wo die Vorsilbe passt; setze ein O ein, wo sie nicht passt.</i>								
Vorsilbe →	ver-	an-	ent-	be-	zer-	ein-		
Beispiel: setzen	X	X	O	X	X	X		
a) rechnen	X	X	O	X	O	X	1	
b) laufen	X	X	X	X	X	X	1	
c) fordern	O	X	O	O	O	X	1	
d) geben	X	X	O	X	O	X	1	
Nur eine vollständige, korrekte Reihe ergibt einen Punkt; es werden keine halben Punkte vergeben.							4	

5. Passender Ausdruck <i>Unterstreiche in den nachfolgenden Sätzen den passenden Ausdruck.</i>		
a) Herr Schönlich ist im Bereich Kundenbetreuung <u>tätig</u> / tätlich.	0.5	
b) Es ist gefragt / <u>fraglich</u> , ob sein Vorhaben wirklich zu einem Erfolg führt.	0.5	
c) Das vegetarische Menü ist neu tätig / <u>täglich</u> erhältlich.	0.5	
d) Sie hat eine recht kindische / <u>kindliche</u> Handschrift.	0.5	
e) Es ist wirklich rüdrig / <u>rührend</u> , wie Paula sich um ihr krankes Pferd kümmert.	0.5	
f) Um die Matura zu bestehen, hast du einen <u>steinigen</u> / steinernen Weg vor dir.	0.5	
	3	

--

6. Adjektive bilden
 Ergänze die Tabelle, indem du zu den unten stehenden Nomen ein Adjektiv bildest, das zur gleichen Wortfamilie gehört.
 Nenne ein Gegenteil dazu, ebenfalls als Adjektiv. Dieses muss nicht zur gleichen Wortfamilie wie das Nomen gehören.

Nomen	Adjektiv <i>keine Partizipien</i>	gegenteiliges Adjektiv <i>keine Umschreibung mit "nicht" oder "un-"</i>		
Beispiel: Ähnlichkeit	ähnlich	verschieden		
Dauer	dauerhaft	einmalig, flüchtig	1	
Wind	windig/windstill	windstill/windig	1	
Hilfe	hilfreich/hilflos	nutzlos/nützlich	1	
Geiz	geizig	freig(i)ebig, spendabel	1	
(Jedes korrekte Wort gibt einen halben Punkt.)			4	

7. Bedeutungsunterschied bei Zusammen- und Getrennschreibung
 Verdeutliche die Bedeutung des unterstrichenen Wortes durch einen ganzen Satz.
Beispiel: leichtfallen – leicht fallen (schnell hinfallen)
 Das Lösen dieser Aufgabe ist ihm leichtgefallen. /
 Das Lösen dieser Aufgabe ist für ihn kein Problem.

<p>a) <u>wiederholen</u> – wieder holen (etwas an den ursprünglichen Ort zurückholen)</p> <p><i>Er wird die Klasse wiederholen müssen. / Er muss die Klasse nochmals machen.</i></p>	1	
<p>b) <u>sichergehen</u> – sicher gehen (sich mühelos fortbewegen)</p> <p><i>Sie wollte sichergehen und erkundigte sich noch bei der Fachfrau. / Sie wollte Gewissheit und erkundigte sich noch bei der Fachfrau.</i></p>	1	
<p>c) <u>freisprechen</u> – frei sprechen (ohne Notizen sprechen)</p> <p><i>Das Gericht hat den Angeklagten freigesprochen. / Der Angeklagte wurde vom Gericht für unschuldig befunden.</i></p>	1	
	3	

Totalpunktzahl Wortschatz:

25	
-----------	--

--

D Grammatik und Rechtschreibung

1. Wortarten Welchen Wortarten kannst du folgende isolierte Wörter zuordnen? Verdeutliche die Lösung, indem du einen kleinen Satz bildest. Siehe Beispiel: ETWAS. Achtung: Das gegebene Wort darf nicht verändert werden!				
ETWAS	Nomen	Er stiess an ein spitzes, hartes <u>Etwas</u> .		
	Pronomen	Es muss unbedingt <u>etwas</u> geschehen.		
MEINEN	Verb	Was meinen sie dazu?	1	
	Pronomen	Ich überlasse dir meinen Platz.		
MORGEN	Nomen	Am Morgen war es kalt.	1	
	Partikel	Ich verreise morgen.		
LÄCHELN	Nomen	Sie schenkte ihm ein bezauberndes Lächeln.	1	
	Verb	Über ihre Antwort musste er lächeln.		
ARMEN	Adjektiv	Er liess den armen Mann holen.	1	
	Nomen	Er hob ihn mit den Armen hoch. Die Armen und Reichen...		
Pro richtige Wortart und korrekten Satz je 0.5 Punkte			4	

2. Verb und richtige Partikel Ergänze mit den richtigen Partikeln, die mit diesen Verben stehen.				
Beispiel: berichten <u>über</u> (Neuigkeiten)				
a) bestehen aus (Holz)	b) gelten als (Fachperson)	1		
c) bitten um (Verzeihung)	d) sich erholen von (Strapazen)	1		
e) fehlen an (Geld)	f) impfen gegen (Grippe)	1		
g) schmecken nach (nichts)	h) hoffen auf (bessere Zeiten)	1		
			4	

--

3. Einen Satz erweitern Füge bei jeder Erweiterung dem vorangegangenen Satz ein (anderes) Wort hinzu. Adjektive dürfen nicht verwendet werden.			
<i>Ausgangssatz</i>	<i>Der König fährt mit seiner Kutsche.</i>		
<i>Erste Erweiterung</i>	Beispiel: <i>Der König fährt gerne mit seiner Kutsche.</i>		
a) Zweite Erweiterung	<i>Der König fährt sehr gerne mit seiner Kutsche.</i> <i>Varianten: jeweils, immer, überaus, abends, täglich etc.</i>	1	
b) Dritte Erweiterung	<i>Der König fährt sehr gerne sonntags mit seiner Kutsche.</i>	1	
c) Vierte Erweiterung	<i>Der König fährt sehr gerne sonntags noch mit seiner Kutsche.</i>	1	
		3	

4. Fälle anwenden Setze die Begriffe in Klammern im richtigen Fall in die Lücke.			
<p>Noch Jahre später sprach man am Königshof vom glücklichen Ausgang (die zufällige Begegnung) der zufälligen Begegnung auf der Strasse. (Der rechtschaffene Mann) dem rechtschaffenen Mann , (der) den man vorher nicht kannte, hätte niemand (ein solcher Verstand) einen solchen Verstand zugetraut.</p> <p>Der König hiess (er) ihn als Bewohner (der Palast) des Palast(e)s willkommen und behandelte den alten Mann wie (ein angesehener Herr) einen angesehenen Herrn .</p> <p>Seine königlichen Berater) Seinen königlichen Beratern hingegen zahlte der Monarch in Zukunft nicht mehr, sondern weniger Lohn.</p>	8x 0.5		
		4	

--

5. Verbenfächer <i>Bilde einen einfachen, grammatikalisch korrekten Satz, der vom angegebenen Verb ausgeht und die vorgegebene Reihenfolge der Fragen haben muss. Das Verb steht immer an 2. Stelle.</i> Beispiel: Verb: zeigen Wer? – Wem? – Was? Satz: Der Mann zeigt den Beratern ein Bild des Königs.		
a) Verb: fliehen Wer? – Vor wem? – Wie? – Wohin? Das Reh flieht vor den Jägern blitzschnell in den Wald.	1	
b) Verb: verraten Warum? – Wer? – Wem? – Was? Aus Mitleid verrät der Mann den Beratern die Lösung des Rätsels.	1	
c) Verb: sehen Wann? – Wer? – Wen? – Wo? Eines Tages sah der Mann den König auf der Strasse.	1	
	3	

6. Person und Zeitform des Verbs ändern Setze die folgenden Sätze in die verlangte Person, Zahl und Zeit.		
a) Ich werde heute auswärts essen, dazu werde ich jemanden einladen. → 2. Person Plural, Präsens Ihr esst heute auswärts, dazu ladet ihr jemanden ein.	1	
b) Er verrät den Beratern nichts, damit er sich an die Anweisungen hält. → 2. Person Singular, Präteritum Du verriet(e)st den Beratern nichts, damit du dich an die Anweisungen hielt(e)st.	1	
c) Einen Groschen gibt er als Schuld zurück und einen verleiht er seinem Sohn. → 1. Person Singular, Perfekt Ich habe einen Groschen als Schuld zurückgegeben und einen meinem Sohn verliehen.	1	
Pro korrekten Teilsatz (richtige Person <u>und</u> Zeitform) je 0.5 Punkte	3	



--

7. Grammatikalisch korrekt oder falsch? <i>Kreuze in der entsprechenden Spalte an, ob die nachfolgenden Sätze grammatikalisch korrekt sind oder nicht.</i>				
	korrekt	falsch		
a) Der König wandte sich an den armen Mann, der sich mit der Hand über seine Stirn rieb, so als wolle er alles überdenken.	X		0.5	
b) Der König wunderte sich über den geringen Verdienst, wo der arme Mann bekam.		X	0.5	
c) Die drei Groschen am Tag mussten auch für sein Sohn und sein Vater reichen.		X	0.5	
d) Der Mann, dessen Vater kaum noch aus dem Bett aufstehen konnte, unterstützte diesen mit einem Groschen pro Tag.	X		0.5	
e) Die Gruppe mit den zwölf Ratgebern machten sich auf den Weg zum alten Mann.		X	0.5	
f) Die Ratgeber setzten den armen Mann gehörig unter Druck, der sich davon aber nicht beeinflussen liess.		X	0.5	
g) Er zog einen Dukaten aus der Tasche, welchen er vom König erhalten hatte und ein Bild desselben zeigte.	X		0.5	
h) Der König, deren Ratgeber sich ständig über ihren Lohn beschwerten, zahlte ihnen in Zukunft weniger.		X	0.5	
			4	

Totalpunktzahl Grammatik und Rechtschreibung:

25	
-----------	--

--